

**Wu Wei Theater Frankfurt; „DER JAZZDIRIGENT“ von Wolfgang Sréter**

**Bühnenplan und techn. Bedingungen**

Ankunft /Aufbau: 17.00 h bei Veranstaltungsbeginn 20.00 h  
Spieldauer: ca. 85 Minuten zzgl. Pause nach ca. 50-55 Minuten,

**!!! Benötigt werden (vom Veranstalter zur Verfügung zu stellen) !!!:**

**Techniker für Licht und Ton**

**BÜHNE:**

7 m breit, 4 m tief, lichte Höhe Bühnenraum: 3,5 bis 4 m (oder höher)

Bei ebenerdiger Spielfläche, erhöhte Zuschauerreihen.

1 gestimmtes Klavier mit Hocker

2 Sessel oder gepolsterte Stühle (falls dies ein Problem darstellt: 2 normale Stühle)

1 neutraler Holzstuhl ohne Armlehnen

1 Treppenaufgang in der Bühnenmitte oder an der Seite

-----  
**TON:**

Verstärkeranlage mit 1 Gesangsmikrofon, Boxen und 2 Monitorboxen

**LICHT:**

Gut ausgeleuchtete Bühne, weißes Licht.

1 Spot auf eine kleine Fläche kurz vor der rechten Bühnenseite (vom Publikum aus gesehen).

1 x Farbfilter „blau“

**FEUERPOLIZEILICHE ANGABEN:**

In der ersten Hälfte werden in einer Szene Feuerzeuge verwendet.

---

Garderoben mit fließend Wasser (k/w) und WC für 2 D, 1 H

Catering: Imbiss, Obst, Kaffee/Tee, stilles Mineralwasser – Einladung zum Abendessen wird gerne angenommen.

**Rückfragen bitte an:**

**Büro für Freies Theater, Hartmut Nawin-Borgwald, Oberhofstr. 27,  
63073 Offenbach, Fon 069 - 89 49 50 / Fax 069 - 89 49 11**